

outLINE presenteert

takako hamano 'satchan's midnight garden'

opening zaterdag 7 november 20.00 - 22.00 uur
*met een bijzonder performance van choreograaf/danser
kenzo kusuda in samenwerking met takako hamano*

expositie t/m 19 december 2009

Takako Hamano tekent scènes uit het dagelijks leven. In haar delicate tekeningen vloeien fantasie en beleving in elkaar over, deze geven een bijzondere lading aan haar werk. Hamano is geïnteresseerd in de verschillende leefwerelden van mensen, waar herinneringen, sociale en culturele verbanden samen komen, voorbij tijd en ruimte.

Het boek 'Mirrored Memories', dat onlangs werd gepresenteerd in het SieboldHuis in Leiden, vormt het uitgangspunt voor haar tentoonstelling: 'Satchan's midnight garden'. De unieke driedelige locatie van outLINE die bestaat uit een middengedeelte met koepel en de 'spiegelende' zijvleugels inspireerde haar om de ruimte te transformeren in een driedimensionaal boek. 'Satchan' speelt een belangrijke rol in de tentoonstelling. Zij is een soort mythologische personage/meisje die je wereldwijd aantreft in verhalen uit alle tijden in alle culturen. In de 'midnight garden' leest Satchan uit het boek en fantaseert over de wereld van de 'Mirrored Memories'. Met een opstelling van tekeningen, tekstwerken, animaties, geluid, muurtekeningen en ruimtelijke objecten wordt de kijker zintuigelijk overrompeld in een paradox aan fantasieën, bespiegelingen, variaties, vol van heden en verleden.

Takako Hamano [Japan, 1975] leeft en werkt in Amsterdam. Ze studeerde sociologie in Japan en beeldende kunst aan de Gerrit Rietveld Academie te Amsterdam. Zij exposeerde o.a. bij het SieboldHuis [Leiden, 2009], De Kaap [Utrecht, 2008], Yoshiko Matsumoto Gallery [Amsterdam, 2007], Castello Svevo di Bari [Italy, 2005]

Kenzo Kusuda, een Japanse choreograaf/danser openbaart de poëzie van het dansende lichaam. Hij neemt het publiek mee naar een wereld vol verbeelding. Zijn werk wordt bezeten van een mystieke schoonheid dat voorbijgaat aan de perceptie van zintuigelijke ervaring. Kusuda werkte met choreografen als Emio Greco/PC, Joaquim Sabaté, Elshout & Händeler, Shusaku Takeuchi, Martin Butler, Jack Gallagher, Desiree Delauny en film-kunstenaar Boris Gerrets.

special event, 'picnic at midnight garden'

zondag 29 november

bepaalde plaatsen rsvp info@outlineamsterdam.nl
meer info spoedig op de website

stichting outLINE
oetewalerstraat 73
1093 md amsterdam
the netherlands
t +31 [0]20.6931389
m +31 [0]6.51399954
info@outlineamsterdam.nl
www.outlineamsterdam.nl